

Različite faze projekta „Muzika tišine“ traju od oktobra 2008. godine uz finansijsku pomoć Ministarstva za rad i socijalnu politiku Republike Srbije, Ministarstva kulture Republike Srbije, Sekretarijata za kulturu i Sekretarijata za sport i omladinu Grada Beograda, a u međuvremenu je stekao podršku Predsednika Republike Borisa Tadića, preporuku Narodne kancelarije Predsednika Republike i delimičnu finansijsku pomoć Gradskih opština Palilula i Savski venac, te Kompanije „Tigar“ iz Pirota i Pekarske industrije „Braća Todorović d.o.o.“ iz Valjeva.

Projekat „Muzika tišine“ koji je zasnovan na profesionalnom iskustvu pantomimičara, glumca i docenta Marka Stojanovića, ali pre svega na njegovom iskustvu u volonterskom radu sa decom oštećenog sluha s prekidima traje još od 1996. godine.

I pored detaljnog planiranja glavnih realizatora ovog programa Marka Stojanovića, Bojana Mijatovića, Dare Gravare-Stojanović i nastavnog kadra škole za decu oštećenog sluha „Stefan Dečanski“ u Beogradu, mnogo toga je bilo promenjeno, prilagođeno datim okolnostima, ali i evoluiralo mnogo dublje u umetničkim i integrativnim procesima nego što se očekivalo.

Mladi pantomimičari oštećenog sluha su brzo napredovali i već nakon četrdesetak dana rada su imali svoj prvi nastup u okviru obeležavanja Svestkog dana osoba sa invaliditetom u Centru Sava 3. decembra 2008. U publici su bili Predsednik Republike Boris Tadić, ministri Rasim Ljajić i Nebojša Bradić, gradonačelnik Dragan Djilas, tadašnji predsednik Olimpijskog komiteta Srbije Ivan Ćurković, predsednik Međunarodne federacije za sportski film i TV prof. Franko Askani iz Milana i drugi.

Nakon tog prvog prikazivanja etide koju smo nazvali „Godovi“ sledili su i drugi nastupi i snimanja.

Sve se događalo spontano jer smo oslobodili kreativnost tih mladih ljudi. Učili smo ih da budu odgovorni, kreativni, koncizni i precizni na sceni u svemu onome što žele da kažu.

Upravo je taj požrtvovan rad svih nas zajedno je i doveo do kreiranja etide „Godovi“, a logičan je bio i nastavak rada i istraživanja teme drveta, prirode, života.

„**Godovi**“ dalje inspirisani „Dobrim drvetom“ Šela Silverstejna su prerasli u polusatnu predstavu „Drvo života“, a projekat „Muzika tišine“ zamišljen kao niz radionica pantomime za decu oštećenog sluha, dobio je predstavu koja imala svoju premijeru 12. juna 2009. u Pozorištancu „Puž“.